

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego w roku szkolnym 2025/2026 – poziom rozszerzony

Klasa: 3p gr. I

Nauczyciel: Karolina Lupa

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO POZIOM ROZSZERZONY	DOPUSZCZAJĄCY	DOSTATECZNY Uczeń spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:	DOBRY Uczeń spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:	BARDZO DOBRY Uczeń spełnia wymagania na ocenę dobłą, a ponadto:	CELUJĄCY Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:
<p>I ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</p> <p>leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych</p>	Uczeń poprawnie posługuje się zasobem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie rozszerzonym umożliwiającym realizację zadań językowych w stopniu koniecznym w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie stosuje znaczną część środków językowych na poziomie rozszerzonym umożliwiającym realizację zadań językowych o niższym stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie posługuje się większością środków językowych na poziomie rozszerzonym umożliwiającym realizację zadań językowych o średnim stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń zna i poprawnie stosuje prawie wszystkie struktury leksykalno-gramatyczne na poziomie rozszerzonym umożliwiające realizację zadań językowych o wyższym stopniu trudności w zakresie następujących tematów:	Uczeń swobodnie i poprawnie posługuje się zasobem struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie rozszerzonym umożliwiającym realizację zadań językowych o wysokim stopniu trudności w zakresie następujących tematów:

Na ocenę śródroczną:

Człowiek (dane personalne, części ciała, wygląd zewnętrzny, moda – nazwy ubrań, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania), życie rodzinne i towarzyskie (okresy życia, relacje, etapy związku, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości), szkoła (edukacja, uniwersytety, kształcenie, egzaminy) praca (zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia); sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe), dom (typy domów, miejsce zamieszkania, życie na wsi i w mieście, opis domu i wnętrza), podróżowanie i turystyka (środki transportu, wakacje, informacja turystyczna, baza noclegowa), kultura (nazwy gatunków muzycznych, filmowych, książek, sztuka, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media),

Na ocenę roczną również:

zakupy i usługi (rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, reklamacje, reklama, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia), nauka i technika (nazwy narzędzi i urządzeń, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, awarie, technologie informacyjno-komunikacyjne), żywienie (produkty żywnościowe, posiłki i ich przygotowanie, diety, lokale gastronomiczne), państwo i społeczeństwo (struktura państwa, urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, inwigilacja, polityka społeczna – problemy ludzi niepełnosprawnych); zdrowie (samopoczucie, kontuzje, choroby, ich objawy i leczenie, higieniczny tryb życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia), świat przyrody (zagrożenia i ochrona środowiska), elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych.

Obowiązujące struktury gramatyczne:**Na ocenę śródroczną:**

czasy present simple, present continuous, present perfect, present perfect continuous, past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous, future simple, future perfect, future continuous, future perfect continuous, wyrażenie *used to*, wyrażenie *be going to*, formy czasowników (gerund, bezokolicznik), czasowniki statyczne, czasowniki z podwójnym dopełnieniem, czasowniki modalne z bezokolicznikiem zwykłym, zwykłym ciągłym, perfektywnym, perfektywnym ciągłym: *should, ought to, must, mustn't, needn't, could, might, may, can/would, shall, will*,

Na ocenę roczną również:

zdania podrzędne ograniczające i opisujące, zdania czasowe, pytania rozłączne, pytanie pośrednie, 0/I/II/III okres warunkowy, okresy warunkowe mieszane, wyrażenia *I wish, If only, I'd rather, had better, it's time*; unreal present / past, phrasal verbs, mowa zależna i niezależna, strona bierna, konstrukcje osobowe i bezosobowe, zaimki względne, zaimki nieokreślone, zaimki zwrotne, zaimki pytające, przymiski, rzeczowniki złożone, określniki ilości, przedimki

a/an
i the, stopniowanie przymiotników i przysłówków, kolejność przymiotników w zdaniu, przedrostki przed rzeczownikami i przymiotnikami, równoważniki zdań, zdania podrzędne, spójniki, wyrażenie *have something done*, inwersja stylistyczna, zwroty imiesłowowe, słowotwórstwo.

Zadania językowe:: rozumienie wypowiedzi, tworzenie wypowiedzi, reagowanie, przetwarzanie informacji obowiązują zarówno na ocenę śródroczną jak i roczną

II ROZUMIENIE WYPOWIEDZI wypowiedzi ustne np. rozmowy, dyskusje, wywiady, wykłady, komunikaty, instrukcje,	Uczeń globalnie rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości w różnych warunkach odbioru oraz wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości. Uczeń:	Uczeń w znacznym stopniu rozumie ze słuchu teksty o różnorodnej formie i długości w różnych warunkach odbioru oraz wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości. Uczeń:	Uczeń globalnie i bardziej szczegółowo rozumie większość tekstów ze słuchu o różnorodnej formie i długości w różnych warunkach odbioru oraz wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości. Uczeń:	Uczeń globalnie i szczegółowo rozumie prawie wszystkie teksty ze słuchu o różnorodnej formie i długości w różnych warunkach odbioru oraz wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości. Uczeń:	Uczeń globalnie i szczegółowo rozumie wszystkie teksty ze słuchu o różnorodnej formie i długości w różnych warunkach odbioru oraz wypowiedzi pisemne o różnorodnej formie i długości. Uczeń:
--	--	---	--	---	--

<p>wiadomości, audycje radiowe i telewizyjne</p> <p>wypowiedzi pisemne</p> <p>np. artykuły prasowe, recenzje, wywiady, teksty literackie</p>	<p>znajduje określone informacje, określa kontekst sytuacyjny, myśl główną tekstu oraz jego poszczególnych części, rozumie konstrukcję nielicznych tekstów i rozpoznaje związki pomiędzy jego poszczególnymi fragmentami, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, nazywa intencje nadawcy; zna i skutecznie stosuje adekwatne strategie rozwiązywania zadań językowych, oddziela fakty od opinii. Na podstawie wypowiedzi wykonuje zadania (np. przyporządkowuje, wybiera właściwą odpowiedź, zaznacza prawdę/fałsz oraz w przypadku oceny dostatecznej i wyższych sporządza notatki i uzupełnia luki).</p>				
<p>III</p> <p>TWORZENIE WYPOWIEDZI</p> <p>wypowiedzi ustne</p> <p>wypowiedzi pisemne np. list formalny, artykuł, rozprawka, opis, opowiadanie, sprawozdanie, recenzja</p>	<p>Uczeń tworzy proste i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści. Wymogi formalne przestrzega w stopniu minimalnym. Zna i stosuje pojedyncze zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. Uczeń ogólnie i prosto:</p>	<p>Uczeń tworzy w znacznym stopniu płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne bogate i spójne pod względem treści, stosując właściwą formę. Zna i poprawnie stosuje niektóre zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. Uczeń bardziej szczegółowo:</p>	<p>Uczeń tworzy w większości płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści, stosując właściwą formę i styl. Zna i poprawnie stosuje większość zasad konstruowania tekstów o różnym charakterze. Uczeń dość szczegółowo:</p>	<p>Uczeń tworzy niemal całkowicie płynne i zrozumiałe, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści, stosując właściwą formę i styl. Zna i stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. Uczeń swobodnie i szczegółowo:</p>	<p>Uczeń tworzy w pełni zrozumiałe i płynne, dłuższe wypowiedzi ustne oraz dłuższe wypowiedzi pisemne, bogate i spójne pod względem treści, stosując właściwą formę i styl. Zna i stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze. Swobodnie, precyzyjnie i bardzo szczegółowo:</p>
	<p>opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności; opowiada wydarzeniach życia codziennego i komentuje je; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości; relacjonuje wydarzenia z przeszłości; wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia; przedstawia opinie innych osób; przedstawia zalety i wady różnych rozwiązań i poglądów; opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość; opisuje doświadczenia swoje i innych osób; wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwości dotyczące zdarzeń z przeszłości, teraźniejszości i przyszłości; wyjaśnia sposób obsługi bardziej skomplikowanych urządzeń oraz procedury postępowania (np.: załatwianie spraw w instytucjach); przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie lub jakiemuś rozwiązaniu.</p>				
<p>IV</p> <p>REAGOWANIE</p> <p>ustne oraz w formie tekstu</p>	<p>Uczeń reaguje ustnie w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach oraz w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego w stylu formalnym i nieformalnym. Przedstawia opinie</p>	<p>Uczeń w znacznym stopniu poprawnie i płynnie reaguje ustnie w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach oraz w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego w stylu formalnym</p>	<p>Uczeń w większości przypadków poprawnie i płynnie reaguje ustnie w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach oraz w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego w stylu formalnym i</p>	<p>Uczeń poprawnie i z powodzeniem reaguje ustnie w sposób płynny w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach oraz w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego w stylu formalnym</p>	<p>Uczeń swobodnie, płynnie i w sposób twórczy reaguje ustnie w różnorodnych, bardziej złożonych sytuacjach oraz w formie dłuższego, złożonego tekstu pisanego w stylu formalnym</p>

pisanego	i argumenty, odpira argumenty przeciwne, a także komunikuje swoje niektóre potrzeby i reaguje na niektóre potrzeby innych w stopniu koniecznym, m.in.:	i nieformalnym. W prosty sposób przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne, a także komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:	nieformalnym. Skutecznie przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne, a także w większości sytuacji aktywnie komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:	i nieformalnym. Swobodnie i skutecznie przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne, a także komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych, m.in.:	i nieformalnym. Spontanicznie przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne, a także komunikuje swoje potrzeby i reaguje na potrzeby innych wykazując się dużą precyzją, m.in:
	<p>nawiązuje kontakty towarzyskie (np.: przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób); rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; stosuje formy grzecznościowe; uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia; prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (np.: wymiana zakupionego towaru); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie; prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia; wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych; wyraża emocje (np.: radość, niezadowolenie, zdziwienie); prosi o radę i udziela rady; wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby; wyraża skargę, przepasza, przyjmuje przeprosiny; prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie tego, co powiedział rozmówca, prowadzi negocjacje w trudnych sytuacjach życia codziennego (np.: niezasłużone oskarżenie, spowodowanie szkody); ustosunkowuje się do opinii innych osób; przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne; komentuje, akceptuje lub kwestionuje zdanie innych; spekuluje na temat przyczyn i konsekwencji zdarzeń przeszłych i przyszłych; wysuwa i rozważa hipotezy. aktywnie uczestniczy w rozmowie i dyskusji (przedstawia opinie i argumenty, odpira argumenty przeciwne).</p>				
<p>V</p> <p>PRZETWARZANIE WYPOWIEDZI</p> <p>ustne i pisemne</p> <p>- materiały wizualne np. wykresy, mapy, symbole, piktogramy</p> <p>- materiały audiowizualne np. filmy, reklamy</p> <p>-teksty anglojęzyczne</p>	<p>Uczeń przetwarza tekst zarówno ustnie jak pisemnie. Przekazuje w języku angielskim konieczne informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych oraz tekstach anglojęzycznych. Częściowo przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym oraz przekazuje w języku angielskim nieliczne informacje sformułowane</p>	<p>Uczeń w znacznym stopniu poprawnie przetwarza tekst zarówno ustnie jak pisemnie. Przekazuje w języku obcym niektóre informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych oraz tekstach anglojęzycznych. Przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym. W sposób prosty przekazuje w języku angielskim znaczną część</p>	<p>Uczeń w większości przypadków skutecznie przetwarza tekst zarówno ustnie jak pisemnie, poprawnie przekazując w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych oraz tekstach anglojęzycznych. Skutecznie przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym. Efektywnie przekazuje w języku angielskim</p>	<p>Uczeń sprawnie i z powodzeniem przetwarza tekst zarówno ustnie jak pisemnie. Poprawnie i swobodnie przekazuje w języku angielskim prawie wszystkie informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych oraz tekstach anglojęzycznych. Sprawnie przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym.</p>	<p>Uczeń doskonale i w sposób twórczy przetwarza tekst zarówno ustnie jak pisemnie. Poprawnie i bardzo swobodnie przekazuje w języku angielskim wszystkie lub prawie wszystkie informacje zawarte w materiałach wizualnych, audiowizualnych oraz tekstach anglojęzycznych. Z dużą precyzją przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z</p>

	w języku polskim. W sposób bardzo prosty streszcza usłyszany lub przeczytany tekst, rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe, stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	informacji sformułowanych w języku polskim. Poprawnie streszcza usłyszany lub przeczytany tekst, rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe, stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	większość informacji sformułowanych w języku polskim. Umiejętnie streszcza usłyszany lub przeczytany tekst, rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe, stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	Efektywnie przekazuje w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim. Swobodnie i poprawnie streszcza usłyszany lub przeczytany tekst, rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe, stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.	tekstu w języku obcym. Precyzyjnie i efektywnie przekazuje w języku angielskim większość informacji sformułowanych w języku polskim. Swobodnie, płynnie i poprawnie streszcza usłyszany lub przeczytany tekst, rozwija notatkę, ogłoszenie, nagłówki prasowe, stosuje zmiany stylu lub formy tekstu.
--	---	--	---	--	--

***W przypadku uczniów posiadających opinię z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej uwzględnione są zalecenia w niej zawarte.**

****Warunki i tryb uzyskiwania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej określa Statut Szkoły.**

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

Osiągnięcia edukacyjne uczniów sprawdzane są między innymi poprzez: pisemne prace klasowe (np. sprawdziany, testy, kartkówki), odpowiedzi ustne, pracę na lekcji, pracę projektową itp.